БЛОК 1:

1. ✓Античная философия (периодизация, названия этапов, названия школ, имена философов, основные идеи философа/школы)
2. ✓Философия эпохи Возрождения (Мор, Макиавелли, Данте(?), одно предложение про натурфилософов и неоплатоников)

БЛОК 2:

1. ✓Рациональный метод познания Декарта (4 требования к методу)
2. ✓Индуктивный метод познания Бэкона

БЛОК 3:

1. ✓Марксизм
2. ✓Психоанализ (Фрейд, Фромм)

## Античная философия

Периодизация: конец VII в. до н. э - 529 год н.э.(закрытие последней школы, в которой преподавали язычество)

Периоды:

1. *Натурфилософский* (главная проблема — проблема устройства мира, проблема первоначала). Соседство-соперничество нескольких школ;
2. *Гуманистический* (смена проблематики от природы к человеку и обществу). Школа софистов, Сократ;
3. *Классический* (период большого синтеза). Создание первых философских систем — весь круг философских проблем. Платон, Аристотель;
4. *Эллинистический* (центр перемещается из Греции в Рим). Соперничают разные философские школы. Проблема счастья. Школы Эпикура, скептиков, стоиков;
5. *Религиозный* (развитие неоплатонизма). В сферу философских проблем добавляется проблема религии;
6. *Зарождение христианской мысли*, монотеистической религии.

Условия возникновения и **характерные черты**:

* Соседство с государствами, которые раньше греков развили цивилизацию, письменность, науки о природе и зародыш философии (особенно Вавилон, Египет и Персия). => **Появление первых крупных философских центров античной философии именно в ионийских поселениях греков (Милеты). Склонность к обоснованию выдвигаемых или используемых положений.**
* Освобождение зарождающейся философской мысли из плена мифологических представлений о мире и человеке. => **Возникновение философских и космологических систем, в которых миф играет роль не столько основного воззрения, сколько образных средств выражения мысли.**
* Рабовладельческий строй. Многие философы были рабовладельцами.
* Слабое развитие техники и почти полное отсутствие экспериментов (наблюдение). => **Натурфилософия. Обилие почти одновременно возникавших различных научных гипотез и типов философских учений.**
* Развитие демократических идей. => **Гуманистический период. Появление софистов.**

**Милетская школа**

Милетская школа известна как первая философская школа. В ней впервые сознательно был поставлен вопрос о первоосновах всего сущего. На первом месте здесь стоит **вопрос о сущности мира**. И хотя отдельные представители милетской школы этот вопрос решают по-разному, их взгляды имеют общий знаменатель: **основу мира они видят в определенном материальном принципе**.

Исходя из принципа сохранения: «ничто не возникает из ничего», милетцы полагали единое вечное, бесконечное, «божественное» первоначало видимого многообразия вещей, источник жизни и существования космоса. Таким образом, в основе многообразия явлений они усмотрели некое единое **правещество**; для Фалеса это — **вода**, для Анаксимандра — **апейрон** (неопределённое и беспредельное первовещество), для Анаксимена — воздух, у Гераклита – **огонь**, Ксенофана – **земля**.

При этом они понимали первовещество не как мёртвую и косную материю, а как вещество, живое в целом и в частях, наделённое душой и движением.

Сама одушевлённость («душа») рассматривалась как «тонкий» и подвижный вид первовещества.

**Фале́с**. Фалес полагал, что всё существующее возникло из некоего влажного первовещества, или «воды». Из этого единого источника всё рождается постоянно. По представлению Фалеса, Земля держится на воде и окружена со всех сторон океаном; она пребывает на воде, как диск или доска, плавающая на поверхности водоёма.

В то же время вещественное первоначало «воды» и вся происшедшая из него природа не мертвы, не лишены одушевлённости. Во Вселенной всё полно богов, всё одушевлено, всё имеет душу.

Фалесу принадлежит попытка разобраться в строении окружающей Землю Вселенной, определить, в каком порядке расположены по отношению к Земле небесные светила: Луна, Солнце, звёзды. Однако он представлял порядок светил обратным тому, который существует в действительности; Фалес полагал, что ближе всего к Земле находится так называемое «небо неподвижных звёзд», а дальше всего — Солнце.

**Анаксима́ндр**. Признал единым и постоянным источником рождения всех вещей уже не «воду», и вообще не какое-либо отдельное вещество, а первовещество, из которого обособляются противоположности теплого и холодного, дающие начало всем веществам. Это первоначало, отличное от остальных веществ (и в этом смысле неопределённое), не имеет границ и потому есть «беспредельное».

Земля, по форме подобная срезу колонны, занимает середину мира и неподвижна; животные и люди образовались из отложений высохшего морского дна и изменили формы при переходе на сушу. Всё обособившееся от беспредельного должно за свою «вину» вернуться в него. Поэтому мир не вечен, но по разрушении его из беспредельного выделяется новый мир, и этой смене миров нет конца.

**Анаксиме́н**. Приняв в качестве первовещества «воздух», Анаксимен ввёл новую и важную идею о процессе разрежения и сгущения, посредством которого из воздуха образуются все вещества: вода, земля, камни, огонь. «Воздух» для Анаксимена — дыхание, обнимающее весь мир, подобно тому как наша душа, будучи дыханием, держит нас. По своей природе *“воздух”* — род пара или тёмного облака и сродни пустоте. Земля — плоский диск, поддерживаемый воздухом, так же как парящие в нём плоские, состоящие из огня, диски светил. Анаксимен исправил учение Фалеса и Анаксимандра о порядке расположения в мировом пространстве Луны, Солнца и звезд.

**Школа атомистов**

Античный атомизм является целостным учением, в котором освещены все центральные проблемы античной философии. К числу представителей этой школы относятся мыслители, жившие в разные исторические периоды: Левкипп (V век до н.э.), Демокрит (ок. 460-370 гг. до н.э.), Эпикур (342-270 гг. до н.э.).

По взглядам философов первооснова всего сущего - атомы, неделимая, самостоятельная частица вещества, а также - пустота (небытие). Левкипп утверждал, что «небытие существует не менее, чем бытие.» Небытие трактовалось атомистами как пустое пространство. В бесконечной пустоте - пространстве движутся, сочетаясь между собой, бесконечные по числу и по форме тельца. Бытие, таким образом, предстает в философии атомистов как совокупность бесконечно большого числа малых атомов. Сама идея об атомах связана с наблюдением за целым рядом явлений, которые не могли быть объяснены с позиций существовавших философских систем. Атомизм, таким образом, построен на признании чувственной картины мира, существования небытия в качестве вакуума. Движение рассматривается атомистами как важнейшее свойство атомов и всего реального мира. Движение невозможно без пустоты. Движение присуще атомам от природы, считали Левкипп и Демокрит. Они расширяют закон сохранения бытия, выдвинутый элеатами, до закона сохранения бытия и движения, что представляло собой довольно сильный материалистический тезис.

Теория познания. Познание – это материальный процесс взаимодействия атомов. Основа познания – ощущения, которые представляют собой перенесение из вещей их копии, проникающие в человека через органы внешних чувств. Но если чувственные восприятия являются основой познания, то разум позволяет раскрыть истинную суть вещей.

Учение о человеке. Человек есть единство души и тела. Душа, как и тело, состоит из особых атомов, распространенных повсеместно. Они попадают в тело в процессе дыхания. После смерти человека и тело, и душа распадаются.

Представления об обществе. Общество возникло естественным путем – люди объединялись, так как вместе им легче было удовлетворять свои потребности (нужды). Подражая ласточкам, они научились строить дома, подражая паукам – ткать и т.д.

Учение о нравственности (этика). Атомистическая этика наслаждения в развитой форме разработана Эпикуром. Человек стремится к удовольствиям и избегает страданий. Его цель – блаженство, то есть здоровье тела и безмятежность духа. Путь к блаженству – наслаждение, но лишь естественное и необходимое (чрезмерные же удовольствия порождают только новые страдания). Все, что дарует наслаждение, является добром, а все, что ведет к страданиям – злом. Философия, согласно Эпикуру, помогает человеку достичь блаженства, ибо даваемое ею знание освобождает от страха перед богами и смертью. Имя Эпикура в мировой культуре стало нарицательным: человека, который много времени уделяет получению удовольствий, называют «эпикурейцем».

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

школа атомистов (кратко)

Представители: Левкипп (V век до н.э.), Демокрит (ок. 460-370 гг. до н.э.), Эпикур (342-270 гг. до н.э.).

Взгляды:

Первооснова всего сущего - атомы, а также - пустота (небытие). Бытие, таким образом, предстает в философии атомистов как совокупность бесконечно большого числа малых атомов.

Основа познания – ощущения. Разум позволяет раскрыть истинную суть вещей.

Человек есть единство души и тела. Душа, как и тело, состоит из особых атомов, распространенных повсеместно.

Общество возникло естественным путем – люди объединялись, так как вместе им легче было удовлетворять свои потребности.

Человек стремится к удовольствиям и избегает страданий. Его цель – блаженство, то есть здоровье тела и безмятежность духа.

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Пифагор и его школа**

Учение Пифагора следует разбить на две составляющие части: **научный подход к познанию мира и религиозно-мистический образ жизни**, проповедуемый Пифагором. Доподлинно неизвестны заслуги Пифагора в первой части, так как ему позднее приписывали всё, созданное последователями в рамках школы пифагореизма.

Деятельность Пифагора как религиозного новатора VI в. до н. э. заключалась в создании тайного общества, которое не только ставило перед собой **политические цели**, но, главным образом, **освобождение души** путём нравственного и физического очищения с помощью тайного учения . По Пифагору, **вечная душа** переселяется с небес в бренное тело человека или животного и претерпевает ряд переселений, пока не заслужит права вернуться обратно на небеса.

В изречениях Пифагора содержатся обрядовые наставления: о **круговороте человеческих жизней**, поведении, жертвоприношениях, погребениях, питании. Изречения сформулированы лаконично и доступно для понимания любого человека, в них содержатся также постулаты общечеловеческой **морали**. Более сложная философия, в рамках которой развивалась математика и другие науки, предназначалась для «посвящённых», то есть избранных людей, достойных владеть тайным знанием. Научная составляющая учения Пифагора развивалась в V в. до н. э. усилиями его последователей (Архит из Тарента, Филолай из Кротона, Гиппас из Метапонта).

Пифагорейская школа старалась объяснить происхождение и устройство вселенной. В центре вселенной “центральный огонь”, вокруг него 10 небесных сфер(включая Солнце,Землю и Луну). Заслугой пифагорейцев было выдвижение мысли о **количественных закономерностях развития мира**, что содействовало развитию математических, физических, астрономических и географических знаний. В основе вещей лежит число, учил Пифагор, познать мир — значит познать управляющие им числа. Изучая числа, пифагорейцы разработали числовые отношения и нашли их во всех областях человеческой деятельности. Числа и пропорции изучались с тем, чтобы познать и описать душу человека, а познав, управлять процессом переселения душ с конечной целью отправить душу в некое высшее божественное состояние.

С учением о числе теснейшим образом соединено в пифагорейской философии **учение о гармонии**, о переходе противоположности в тождество. Все числа разделяются на четные и нечетные; четные - неограниченны, нечетные - ограниченны. В единице еще нет раздвоения; оно возникает в числе 2; в числе 3 единица сливается с числом 2; потому число 3 - первое примирение противоположностей. Нечетное число, согласно пифагорейской школе, - владычество единства над противоположностями, потому оно лучше, совершеннее четного.

Пифагорейцы занимались астрономией, геометрией, арифметикой (теорией чисел), создали теорию музыки. Пифагор один из первых среди европейцев **понял значение аксиоматического метода, чётко выделяя базовые предположения (аксиомы, постулаты) и дедуктивно выводимые из них теоремы.**

**Значение чисел можно посмотреть здесь ( но я думаю , что не нужно):**

[**https://www.astromeridian.ru/pythagorean.php**](https://www.astromeridian.ru/pythagorean.php)

**Софисты**

Из-за смены политической власти на рабовладельческую демократию начали появляться новые учреждения – народные собрания и суды. В связи с этим нужно было подготавливать людей, владеющих искусством красноречия, умеющих убеждать силой слова и доказывать независимо от вопроса об истинности доказываемых положений.

В целом с философской точки зрения направление было весьма эклектичным, не объединённым едиными социально-политическими, культурными и мировоззренческими основами.

Софисты обосновывают право человека смотреть на окружающий мир сквозь призму своих интересов и целей. «Человек есть мерой всех вещей, существующих, поскольку они существуют, и не существующих, поскольку они не существуют» (Протагор). Моральные нормы произвольны. Одни говорят, что добро и зло отличны друг от друга, другие — что нет. Даже для одного и того же человека то же самое может быть и благом, и злом. Всё в мире относительно. Протагор первым выдвинул теорию, согласно которой возможно воспитание добродетели.

Софисты выдвинули и обосновали идею о коренном отличии установлений культуры (и прежде всего нравов, обычаев) от законов природы. Законы природы, говорили они, везде одни и те же, действуют необходимо, с неотвратимостью судьбы, а законы и обычаи людей сильно различаются от народа к народу и носят условный характер, представляют собой род соглашения.

Развивали риторику. Постепенно из учений софистов уходили философские концепции и оставались только элементарные основы риторики, позволявшие оперировать словами и понятиями для абстрактного доказательства или опровержения чего-либо.

Учение большинства софистов вступало в противоречие с религиозными представлениями. Большая часть софистов придерживалась атеистических или агностических взглядов. Протагор был агностиком и приобрёл славу безбожника. В своём сочинении «О богах» он писал: «О богах я не могу знать ни того, что они существуют, ни того, что их нет. Ибо многое препятствует узнать (это): и неясность (вопроса) и краткость человеческой жизни». Его сочинение было публично сожжено и стало поводом к изгнанию из Афин.

**Сократ**

Используя **метод диалектических споров**, Сократ пытался восстановить через свою философию авторитет знания, поколебленный софистами. Софисты пренебрегали истиной, а Сократ сделал её своей возлюбленной.

Рассмотрим, как Сократ понимал добро. Улучшение условий воспитания – священный долг людей. Самое важное – образование как личное, так и других людей. Высшая человеческая мудрость в умении отличить доброе от злого. Каждый человек должен руководствоваться справедливостью в поступках. **Знание – есть единственное благо, а невежество – единственное зло.** Тот, кто идет на поводу своих удовольствий не сможет сохранить чистыми тело и душу. Кто хочет сдвинуть мир, тот должен сначала сдвинуть себя. Миром и небом правит мудрость. Пьянство обнаруживает порок, а счастье не меняет характер. Умение радоваться малому – признак богатой натуры. Зло возникает, когда человек не познал добро.

Об истине : Мнение других не имеет значения. Побеждает не решение большинства, а единственного человека.

Он утверждает, что **люди не способны к пониманию истины**, все знает только Бог. Хорошего человека Боги оберегают при жизни и после смерти, заботясь о его делах. О Боге Сократ говорил так: «Я знаю, он есть и знаю чем он является». Материя в его определении – выражение божественных мыслей. **Отвергал изучение природы**, считая это вмешательством в дела богов. **Люди совмещают** в себе **две противоположности** – **душу и тело**, из которых они состоит. Душа стремиться познать знание и добродетель, тело стремиться к комфорту и низменным желаниям. Различие целей предполагает конфликт между душой и телом. Нужно проявить заботу о душе, а телесные потребности игнорировать. Идеал выше блага даже под угрозой жизни и здоровья. Нравственный характер разума ставит его выше тела. Разум обладает сверхличной универсальной частью. Эта часть – Вселенский разум, или Бог. **Философ ставил единого Бога выше признанных греческих.** Божественное проявляется в душе человека, а истина спрятана внутри него. Бог – не человек, а мироустройство, наделенное разумом. Мудрость человека не стоит ничего.

В чем заключается этика Сократа? Этический смысл в его философии – **добродетель, знание добра и поступки, в соответствии с этим знанием.** Добродетель достигается только благородными людьми. Среди добродетелей философ выделил: сдержанность,мужество,справедливость. Добродетели философ считал неизменными и вечными.

**Платон**

5 – 4 вв. до н. э. Ученик Сократа. Считается одним из основателей идеалистического направления в мировой философии.

2 мира

Основная часть философии Платона, давшая название целому направлению философии — это учение об идеях (эйдосах), о существовании двух миров: мира идей (эйдосов) и мира вещей, или форм. Идеи (эйдосы) являются прообразами вещей, их истоками. Идеи (эйдосы) лежат в основе всего множества вещей, образованных из бесформенной материи.

Платон критикует кардинальное противопоставление «мира идей» и «мира вещей». По Платону, мир чувственных вещей не отсечен от мира идей. Миру истинно сущего бытия, или миру идей, противостоит не мир вещей, а мир небытия, что Платон называет материей.

Мир идей существует вне времени и пространства. В этом мире есть определенная иерархия, на вершине которой стоит идея Блага, из которой проистекают все остальные. Благо тождественно абсолютной Красоте, но в то же время это Начало всех начал и Творец Вселенной. Идеи обладают качествами постоянства, единства и чистоты, а вещи — изменчивости, множественности и искаженности. У человека роль идеи выполняет его бессмертная душа.

Душа

В философии Платона имеются признаки дуализм. Платон часто противопоставляет душу и тело как две разнородные сущности. Тело — разложимо и смертно, а душа — вечна.

*3 части души:*

*Разумное начало, обращённое на познание и всецело сознательную деятельность.*

*Яростное начало, стремящееся к порядку и преодолению трудностей.*

*Страстное начало, выражающееся в бесчисленных вожделениях человека.*

Во многих своих произведениях Платон подробно рассматривает теорию о бессмертии души, излагая аргументы в пользу этой теории.

Диалектика

Платон считает, что повседневные впечатления дают нам искажённый образ реальности. Поэтому главным методом познания Платон называет диалектику, которую он определяет как познание самих сущностей вещей. Наивно-непосредственное познание ошибочно. Прояснить его можно лишь путём усиленного размышления и применения философской диалектики.

Государство

На вышеизложенных представлениях о трёх частях души основана государственная философия Платона. Каждой из этих трёх частей следует стремиться к собственной добродетели. Добродетель разума – мудрость, добродетель воли – мужество, добродетель чувства – воздержность. Из гармонии этих трёх качеств возникает наивысшая форма блага – справедливость. Подобно частям человеческой души и соответственно им, идеальное государство должно состоять из трёх, обособленных друг от друга по типу замкнутых каст, сословий: правителей-мудрецов, подчинённых им воинов и низшего, трудящегося класса. Каждое из них имеет свою особую общественную цель.

**Аристотель**

4 в. до н. э. Ученик Платона. Натуралист и основоположник формальной логики.

Учение о четырёх причинах

В «Метафизике» и других трудах Аристотель развивает учение о причинах и первоначалах всего сущего. Причины эти таковы:

- Материя — «то, из чего». Многообразие вещей, существующих объективно; материя вечна, несотворима и неуничтожима; она не может возникнуть из ничего, увеличиться или уменьшиться в своём количестве; она инертна и пассивна. Первично оформленная материя выражена в виде пяти первоэлементов : воздух, вода, земля, огонь и эфир.

- Форма — «то, что». Сущность многообразных вещей из однообразной материи. Создает формы разнообразных вещей из материи Бог.

- Действующая, или производящая причина — «то, откуда». Характеризует момент времени, с которого начинается существование вещи. Началом всех начал является Бог.

- Цель, или конечная причина — «то, ради чего». Высшая цель – Благо.

«Идеи» (Эйдосы)

Аристотель, как и Платон, рассматривал понятие идей, но не был полностью согласен с учителем. По системе Платона, общие понятия нашего сознания (идеи) имеют самостоятельное существование вне призрачного мира материальных вещей. По Аристотелю же, идеи неотделимы от вещей и имеют свое бытие в них. Аристотель полагает, что идея и реальное явление существуют не отдельно друг от друга, а в неразрывном сочетании. Идея – только форма, дающая материи смысл.

Душа

Аристотель считал, что душа, обладающая целостностью, есть не что иное, как неотделимый от тела его организующий принцип, источник и способ регуляции организма, его объективно наблюдаемого поведения. Душа неотделима от тела, но сама имматериальна, нетелесна. То, благодаря чему мы живём, ощущаем и размышляем, — это душа. Таким образом, душа есть некий смысл и форма, а не материя.

Немного логики

Детально и глубоко разобрав теорию познания, Аристотель создал труд по логике. Здесь он разработал теорию мышления и его формы, понятия, суждения и умозаключения.

Политика и государство

Аристотель выделил специальное научное изучение определённой области общественных отношений в самостоятельную науку о политике. Политика — наука о том, как наилучшим образом организовать жизнь людей в государстве, искусство и умение государственного управления.

Аристотель различал правильные и неправильные государственные устройства:

*Правильный строй* — при котором преследуется общее благо, независимо от того, правит ли один, немногие или многие:

* Монархия — вся верховная власть принадлежит наследственному или выборному монарху.
* Аристократия — верховная власть принадлежит по наследству родовой знати, привилегированному сословию.
* Полития — Аристотель считал ее лучшей. Правит большинство в общих интересах.

*Неправильный строй* — при котором преследуются частные цели правителей:

* Тирания — монархическая власть, имеющая в виду выгоды одного правителя.
* Олигархия — соблюдает выгоды состоятельных граждан; власть находится в руках небольшой группы людей богатых и благородного происхождения.
* Демократия — выгоды неимущих; среди неправильных форм государства Аристотель отдавал предпочтение именно ей, считая её наиболее сносной.

## Философия эпохи Возрождения

Эпоха Возрождения (Ренессанса) (середина XIV в. – середина XVII в.) характеризуется интересом к античной культуре (отсюда «возрождение»), естественнонаучным подходом к познанию мира и человека.

Начало эпохи Возрождения связывается с творчеством итальянских поэтов Данте Алигьери («Божественная комедия»), Франческо Петрарки и Джованни Боккаччо.

Мировоззрение эпохи Возрождения – гуманизм. Гуманистами называли образованных людей, особенно хорошо знающих гуманитарные (человеческие), а не божественные науки. Для гуманистов был характерен интерес к древнегреческой и римской литературе. В центре внимания гуманистов находится человек как творец, что делает его самым совершенным творением Бога. Крупнейшими представителями гуманизма были Эразм Роттердамский (в «Похвале Глупости» он высмеивал пороки людей, в первую очередь – невежество) и Томас Мор (в «Утопии» изображено идеальное общество, в котором нет частной собственности, все люди трудятся по шесть часов в день, власть определяется выборами).

Развивается социальная философия: идеи о создании идеального общества (Т. Мор, Томмазо Кампанелла), учение Никколо Макиавелли о практическом управлении государством (государь должен принимать прагматичные решения, учитывая психологию людей, и в случае необходимости прибегать к жестоким мерам).

В эпоху Возрождения происходило развитие идей платонизма и неоплатонизма, противостоящих средневековой схоластике, что привело к распространению пантеизма (учение, в котором Бог и природа (Вселенная) отождествляются). Крупнейшие представители – Николай Кузанский (математик, астроном, «учёное незнание»: познание есть бесконечное приближение к истине), Джордано Бруно.

Происходит развитие натурфилософии (философии природы), повышается авторитет науки. Натурфилософия стремилась выявлять объективные законы бытия и на основе этих законов вырабатывать технологии, позволяющие человеку влиять на природу. Крупнейшие представители – Парацельс (опирался на магические представления, но внёс значительный вклад в медицину, химию и методологию), Джордано Бруно. В связи с великими географическими открытиями изменились представления об астрономии: центром мира является Солнце (гелиоцентризм – Коперник, Галилей), или у Вселенной нет центра (ацентризм – Бруно).

## Рациональный метод познания Декарта

Четыре правила познания (цитата из “Рассуждения о методе…”):

“Первое – никогда не принимать за истинное ничего, что я не признал бы таковым с очевидностью, т. е. тщательно избегать поспешности и предубеждения и включать в свои суждения только то, что представляется моему уму столь ясно и отчетливо, что никоим образом не сможет дать повод к сомнению.

Второе – делить каждую из рассматриваемых мною трудностей на столько частей, сколько потребуется, чтобы лучше их разрешить.

Третье – располагать свои мысли в определенном порядке, начиная с предметов простейших и легкопознаваемых, и восходить мало-помалу, как по ступеням, до познания наиболее сложных, допуская существование порядка даже среди тех, которые в естественном ходе вещей не предшествуют друг другу.

И последнее – делать всюду перечни настолько полные и обзоры столь всеохватывающие, чтобы быть уверенным, что ничего не пропущено.”

Вкратце:

1) принимать за истину только то, что не дает никакого повода к сомнению;

2) разлагать сложные проблемы на предельно простые элементы;

3) выстраивать на основе выделенных простых элементов строгую последовательность;

4) составлять полные, без всяких пропусков, перечни этих элементов.

## Индуктивный метод познания Бэкона

Недовольный состоянием наук своего времени, Бэкон предпринял попытку обновить способ исследования природы. Он выдвинул новаторскую идею, в соответствии с которой главным методом познания должна стать индукция. Под индукцией Бэкон понимал обобщение множества частных явлений и получение на основе обобщения общих выводов (например, если многие отдельные металлы плавятся, то, значит, все металлы обладают свойством плавления). Метод индукции Бэкон противопоставил методу дедукции, предложенному Декартом, согласно которому истинное знание можно получить, опираясь на достоверную информацию с помощью четких логических приемов.

Определив главный метод познания — индукцию, философ выделяет конкретные пути, с помощью которых может проходить познавательная деятельность. Это:

* **«Путь паука»** — получение знания из «чистого разума», то есть рационалистическим путем. Данный путь игнорирует либо значительно принижает роль конкретных фактов, практического опыта.
* **«Путь муравья»** — такой способ получения знаний, когда во внимание принимается исключительно опыт, то есть догматический эмпиризм (полная противоположность оторванного от жизни рационализма).
* **«Путь пчелы»** — наиболее совершенный способ познания. Используя его, философ-исследователь берет все достоинства «пути паука» и «пути муравья» и в то же время освобождается от их недостатков.

Но Фрэнсис Бэкон не только показывает, какими путями должен происходить процесс познания, но и выделяет причины, которые препятствуют человеку и человечеству получить истинное знание. Данные причины философ иносказательно называет «призраками» (или «идолами») и определяет четыре их разновидности: **идолы рода, пещеры, рынка и театра**. Первые два он считает «врожденными», тогда как третий и четвертый приобретаются в ходе индивидуального развития.

Весь объем эмпирического индуктивного исследования, по Бэкону, включает в себя пять этапов, которые оформляются в таблицы: таблица присутствия (перечисление всех случаев встречающегося явления); таблица отклонения или отсутствия (сюда заносятся все случаи отсутствия того или иного признака, показателя в родственных предметах); таблица сравнения или степеней (сопоставление увеличения или уменьшения данного признака в одном и том же предмете); таблица отбрасывания (исключение отдельных случаев, которые не встречаются в данном явлении, не типичны для него); таблица «сбора плодов» (формирование вывода на основе того общего, что имеется во всех таблицах).

## Марксизм

Марксизм — основанная Карлом Марксом и Фридрихом Энгельсом и развитая их последователями, в частности В. И. Лениным, система философских, экономических и социально-политических взглядов, включающая:

* философский материализм и диалектику;
* материалистическое понимание истории — исторический материализм (теорию общественных формаций);
* обоснование экономических законов движения капиталистического общества (теорию прибавочной стоимости и др.);
* теорию классов и классовой борьбы;
* теорию пролетарской революции и перехода к коммунистическому обществу.

Марксизм стоит на позиции материализма, т. е. считает бытие, материю первичной, а сознание, мышление — вторичными.

Диалектика была взята Марксом и Энгельсом у Гегеля (который развивал её с позиций объективного идеализма), но переработана на материалистической основе.

***Диалектический материализм*** рассматривает природу как целое, в котором объекты и явления взаимосвязаны и взаимообусловлены.

В марксизме диалектика — это наиболее общие закономерности становления и развития природы, общества, человеческого мышления:

* единство и борьба противоположностей;
* переход количественных изменений в качественные;
* отрицание отрицания.

Важнейшие принципы ***исторического материализма*** таковы:

* признание первичности материальной жизни общества — *общественного бытия* — по отношению к общественному сознанию и активной роли последнего в общественной жизни;
* выделение из всей совокупности общественных отношений *производственных отношений* как экономической структуры общества, определяющей все другие отношения между людьми;
* исторический подход к обществу, т. е. признание развития в истории и понимание его как закономерного процесса движения и смены *общественно-экономических формаций*;
* идея о том, что история делается людьми, трудящимися массами, а основу и источник побудительных мотивов их деятельности следует искать в *материальных условиях общественного производства* их жизни.

## Психоанализ

Психоанализ – это метод терапии в практике лечения неврозов. Многие идеи психоанализа получили культурологическое и философское обобщение. Основным объектом исследования психоаналитической философии является психика человека, закономерности её функционирования и развития, не сводимые к физическим и химическим законам.

Концепцию психоанализа ввёл Зигмунд Фрейд в 1890-х гг. Согласно ей существуют неврозы, причиной которых являются не органические повреждения, а возникшие в период раннего детства и вытесненные в подсознание сильные влечения, в первую очередь сексуальные – либидо. В основе человеческой природы лежит ряд влечений, основные из них – Эрос (инстинкт жизни, конструктивный) и Танатос (инстинкт смерти, деструктивный).

Фрейд ввёл понятие «бессознательного». Изначально Фрейд выделял следующие составляющие психики:

* бессознательное (не осознаётся и не вербализуется),
* предсознание (потенциально осознаваемо и вербализуемо),
* сознание (актуально осознаётся и вербализуется).

Затем он перешёл к следующей концепции:

* «Оно» (Id) – сфера бессознательного, наполненная вытесненными из сознательного желаниями и влечениями, аморальное начало в человеке;
* «Сверх-Я» (Super-Ego) – сфера моральных и поведенческих установок и запретов, налагаемых обществом, формируется к пяти годам, перехватывает агрессивные и сексуальные импульсы и трансформирует их в стыд и вину
* «Я» (Ego) – сфера сознательного, позволяет реализовывать импульсы, идущие из «Оно», цивилизованным путём, если это не удаётся, возникают неврозы.

Лозунг Фрейда: «Там, где было «Оно», должно стать «Я»!».

Открытия, сделанные в процессе изучения больных, Фрейд проецирует на всё общество, применяя психоанализ при исследовании различных социальных процессов.

Фрейд оказал колоссальное влияние на развитие современной психологии, философии и культуры.

В 1930-х гг. начал развиваться неофрейдизм, отказавшийся от идеи господства биологического начала и сексуальных влечений и уделяющий больше внимания социальным и культурным факторам в жизни индивида и общества. Основной объект исследования – межличностные отношения.

Эрих Фромм считал, что в процессе развития человек утратил «первую» (биологическую) природу, взамен неё возникла «вторая» (социальные связи и отношения). В основе «второй природы» лежат экзистенциальные дихотомии (человек является частью природы – человек выходит за пределы природы, человек отделён от мирового целого – человек стремится к гармонии с миром, человек смертен – человек пытается реализовать себя и утверждает вечные ценности, человек одинок – человек стремится к единению и солидарности с другими), ответ на которые даёт каждый человек своим существованием.

Фромм считал, что в индустриальную эпоху люди начинают превращаться в автоматы (требования дисциплины, порядка, пунктуальности), утрачивают открытость и искренность, способность любить, интерес к другим людям и обществу, воспринимают себя как товар на рынке услуг, и в результате становятся всё более опасными как для себя, так и для природы в целом.